

Nuova Rivista Storica

Anno CIX, Gennaio-Aprile 2025, Fascicolo I

Abstracts

ALEKSANDAR STAMATOVIĆ – ŽARKO LEKOVIĆ, *Culture and Public Life in Montenegro during the age of Italian authority (1941-1943)*

Questo articolo esamina la cultura e la vita pubblica in Montenegro durante il dominio italiano, dall'aprile 1941 al settembre 1943, con particolare attenzione all'economia, all'assistenza alla popolazione povera e ai rifugiati di guerra. L'obiettivo dell'articolo è di esplorare le reciproche relazioni tra le manifestazioni culturali e il loro impatto sulla vita pubblica, analizzando gli effetti di alcuni eventi durante le condizioni straordinarie di guerra e l'intervento dell'autorità straniera in Montenegro. L'articolo si focalizza su due territori: il Montenegro in senso stretto e le Bocche di Cattaro. L'Italia annesse le Bocche e Cattaro nel maggio 1941, a differenza del resto del Montenegro. L'articolo discute le caratteristiche della vita in questa provincia, che rappresenta una componente essenziale del Montenegro moderno.

This article examines the culture and public life in Montenegro during the Italian rule from April 1941 to September 1943, with a particular focus on the economy, assistance to the poor population and war refugees. The aim of the article is to explore the relationship between cultural manifestations and their impact on public life, and vice versa. This article discusses the impact of certain details during abnormal war conditions and foreign authority in Montenegro. The article is divided into two territories: Montenegro in the narrow sense and Boka. Italy annexed Boka and Kotor in May 1941, unlike Montenegro. The article discusses the characteristics of life in this province, which is an essential component of modern-day Montenegro.

Keywords:

Montenegro, Italy

Culture

Public Life

1941-1943