

Nuova Rivista Storica

Anno XCIII, Settembre-Dicembre 2009, Fascicolo III

Bollettino bibliografico: Schede

Metodologia e varia

A. BONELLI, *Gli antichi amboni italiani capolavori di scultura*, Milano, s.e., 2008, pp. 203, s.i.p.

Precedute da una Introduzione che recita «quando, perché e come nascono gli amboni» sono qui presentate, in ordine alfabetico delle località in cui si conservano, le schede di settantaquattro amboni situati in altrettante chiese sparse sul territorio nazionale e risalenti al periodo VI-XIII secolo. Le schede che interessano amboni di grande notorietà (come quelli delle basiliche romane e ravennati) ma anche esempi di manufatti conservati in chiese di piccoli centri noti per lo più ai soli specialisti, contengono utili, anche se essenziali, cenni storici e artistici e sono impreziosite dalle illustrazioni di Nicoletta Reinach Astori.